



MinCIT
Ministerio de Comercio,
Industria y Turismo

**PROSPERIDAD
PARA TODOS**

ESTRATEGIA DE PROMOCIÓN TURÍSTICA

DIRECCIÓN DE ANALISIS SECTORIAL Y PROMOCIÓN
GRUPO DE PROMOCIÓN



MERCADEO Y PROMOCION TURISTICA NACIONAL

El Ministerio de Comercio, Industria y Turismo en unión con el Fondo Nacional de Turismo y las autoridades de turismo regionales, apoyarán las iniciativas de promoción con los recursos destinados por ley al mercadeo y promoción interna del turismo.



COLECCIONABLE PLEGABLE EXPERIENCIAS TURÍSTICAS ÚNICAS EN COLOMBIA

Objetivo: Fortalecer e innovar la oferta y ampliar la demanda de diez (10) de las Experiencias Turísticas Únicas, que se desarrollan en diversos destinos caracterizándolas como productos, basados en viajes experienciales con un elevado componente de naturaleza y cultura.

1. San Agustín
2. Paisaje Cultural Cafetero-Valle del Cócora
3. Nuquí-Bahía Solano-Selva Chocoana
4. Nevado del Cocuy
5. Caño Cristales
6. Museo del Oro
7. Catedral del sal
8. San Andrés
9. Selva Amazónica
10. Cabo de la Vela



MinCIT
Ministerio de Comercio,
Industria y Turismo

**PROSPERIDAD
PARA TODOS**

Mecanismo: Se distribuirán 586 mil ejemplares del coleccionable, con circulación mensual en el diario El TIEMPO entre suscriptores dominicales y entre lectores y usuarios del diario ADN.

Valor del proyecto: 2.602 millones

Duración: 12 meses





MinCIT
Ministerio de Comercio,
Industria y Turismo

PROSPERIDAD
PARA TODOS

COLECCIONABLE FASCICULADO PUEBLOS PATRIMONIO DE COLOMBIA

Objetivo: presentar la oferta de pueblos patrimonio de Colombia, desde un esquema sencillo y atractivo, de efectiva divulgación para motivar desplazamientos vacacionales que permitan disfrutar estos atractivos y fortalecer en los colombianos el vínculo con su patrimonio cultural.

1. Ciénaga- Magdalena
2. Santa Cruz de Lorica- Córdoba
3. Santa Cruz de Mompox- Bolívar
4. Playa de Belén- Norte de Santander
5. San Juan de Girón- Santander
6. Barichara- Santander
7. Monguí- Boyacá
8. Villa de Leyva-Boyacá
9. Guaduas-Cundinamarca
10. San Bartolomé de Honda-Tolima
11. Salamina- Caldas
12. Aguadas- Caldas
13. Jardín-Antioquia
14. Santafé de Antioquia- Antioquia
15. Jericó
16. Buga



MinCIT
Ministerio de Comercio,
Industria y Turismo

**PROSPERIDAD
PARA TODOS**

Mecanismo: Se distribuirán 187 mil ejemplares del coleccionable fasciculado, con circulación quincenal los días jueves, entre los suscriptores de diario El TIEMPO

Valor del proyecto: 1.900 millones

Duración: 10 meses





MinCIT
Ministerio de Comercio,
Industria y Turismo

**PROSPERIDAD
PARA TODOS**

“CÁPSULAS TURÍSTICAS AUDIOVISUALES EXPERIENCIAS ÚNICAS”

PRODUCTO: Hasta 25 cápsulas audiovisuales de un (1) minuto de duración.

TEMAS: 25 experiencias únicas en Colombia.

OBJETIVO: Busca mostrarle a colombianos y extranjeros las experiencias que sólo se pueden vivir en el territorio nacional.

Serán emitidas en canales de televisión nacional, circuitos cerrados de tv, web.

Serán utilizadas en proyectos y programas de promoción, en el Día Mundial de Turismo, “Turismo Compite”, y las Ruedas de Negocios “Turismo Negocia”, entre otros.



MinCIT
Ministerio de Comercio,
Industria y Turismo

**PROSPERIDAD
PARA TODOS**

CÁPSULAS TURÍSTICAS AUDIOVISUALES



PRODUCTO: 50 cápsulas audiovisuales de un (1) minuto de duración.

OBJETIVO: mostrar lo invaluable de nuestro país, los diferentes destinos, productos turísticos y experiencias, en temas de salud, aventura, gastronomía, naturaleza y cultura.

Serán emitidas en canales de televisión nacionales.

Serán utilizadas en proyectos y programas de promoción, en el Día Mundial de Turismo, “Turismo Compite”, y las Ruedas de Negocios “Turismo Negocia”, entre otros.



MinCIT
Ministerio de Comercio,
Industria y Turismo

**PROSPERIDAD
PARA TODOS**

CONCURSO NACIONAL DE FOTOGRAFÍA TURÍSTICA REVELA COLOMBIA

A través de fotografías los viajeros expresan sus experiencias turísticas a lo largo y ancho de Colombia.

I - 2009



II - 2010



III - 2011



IV - 2012



TEMA 2009: “EL TURISMO CONSAGRACIÓN DE LA DIVERSIDAD”

TEMA 2010: “TURISMO Y BIODIVERSIDAD”

TEMA 2011: “TURISMO Y ACERCAMIENTO DE LAS CULTURAS”

TEMA 2012: “PUEBLOS PATRIMONIO”



MinCIT
Ministerio de Comercio,
Industria y Turismo

PROSPERIDAD
PARA TODOS



“Revela Colombia 2013”

Tema -Turismo y Agua: el futuro en nuestras manos.



Objetivo: El concurso busca que Colombianos y extranjeros viajen por todo el país, a esos maravillosos y mágicos lugares donde el fascinante ciclo del agua se convierte en un gran recurso de inspiración fotográfica y la responsabilidad que tenemos frente ella.

PREMIOS: 1er lugar 10 millones de pesos- 2do lugar 6 millones y 3er lugar 3 millones
Cierre del concurso: 12 de septiembre de 2013

Mas información en: revelacolombia2013@mincit.gov.co www.mincit.gov.co



MinCIT
Ministerio de Comercio,
Industria y Turismo

**PROSPERIDAD
PARA TODOS**

EXPERIENCIAS TURÍSTICAS EN COLOMBIA

Hacia la construcción del sello
“Colombia inolvidable”



MinCIT
Ministerio de Comercio,
Industria y Turismo

**PROSPERIDAD
PARA TODOS**

“Colombia inolvidable”

Introducción

El proyecto



MinCIT
Ministerio de Comercio,
Industria y Turismo

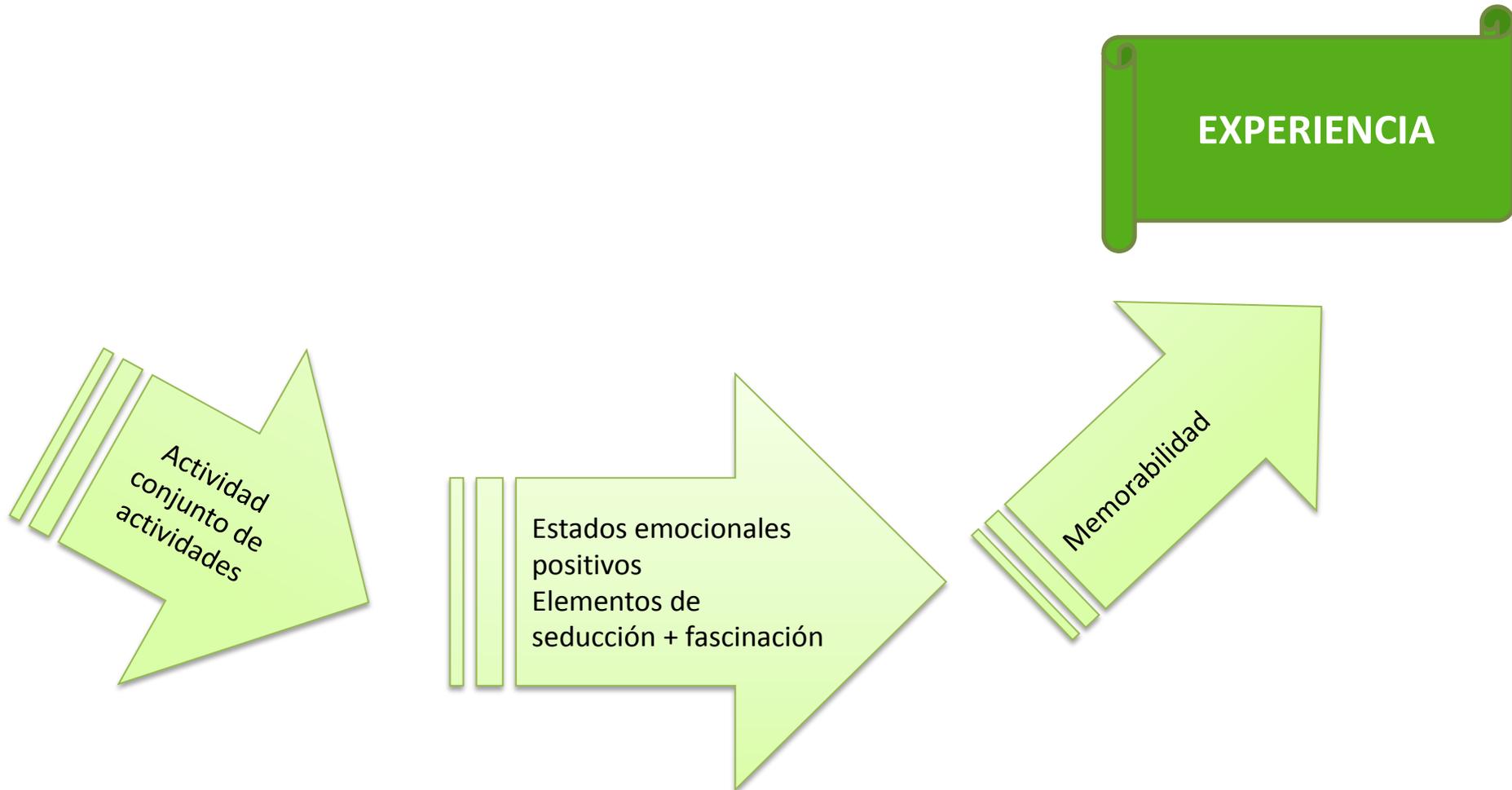
**PROSPERIDAD
PARA TODOS**

“Colombia inolvidable”

**Construir una experiencia turística
única es una oportunidad para
poner juntos los mejores resultados
posibles de un producto al servicio
de los turistas más exigentes**



¡...qué una experiencia?”





El “A, B, C” del sello propuesto “Colombia inolvidable”

MISIÓN

Contribuir a la mejora de la competitividad y el marketing turístico del país.

VISIÓN

Público objetivo

“*Discerning travellers*”: viajeros que buscan vivir experiencias únicas, que les permitan crecer personalmente.

Categoría marco

Viajes experienciales con un elevado componente de naturaleza y cultura.

Objetivo

Ayudar a posicionar a Colombia como el 3-4^o destino más visitado de LATAM.

PRINCIPIOS RECTORES

Demanda

Ofrecer únicamente propuestas de viaje que respondan a las necesidades de su target principal, el “*discerning traveller*”.

Oferta

- Compromiso con el carácter experiencial y la calidad de los productos y espacios turísticos propuestos.
- Impulso permanente a los procesos de mejora y creación de producto, así como las condiciones de los servicios para acceder y disfrutar de los destinos.



El “*discerning traveller*” busca experiencias memorables



Satisfacer un interés especial



Desarrollarse a nivel personal



Reforzar su auto-estima



Conocer lo más auténtico, tradicional y menos explorado



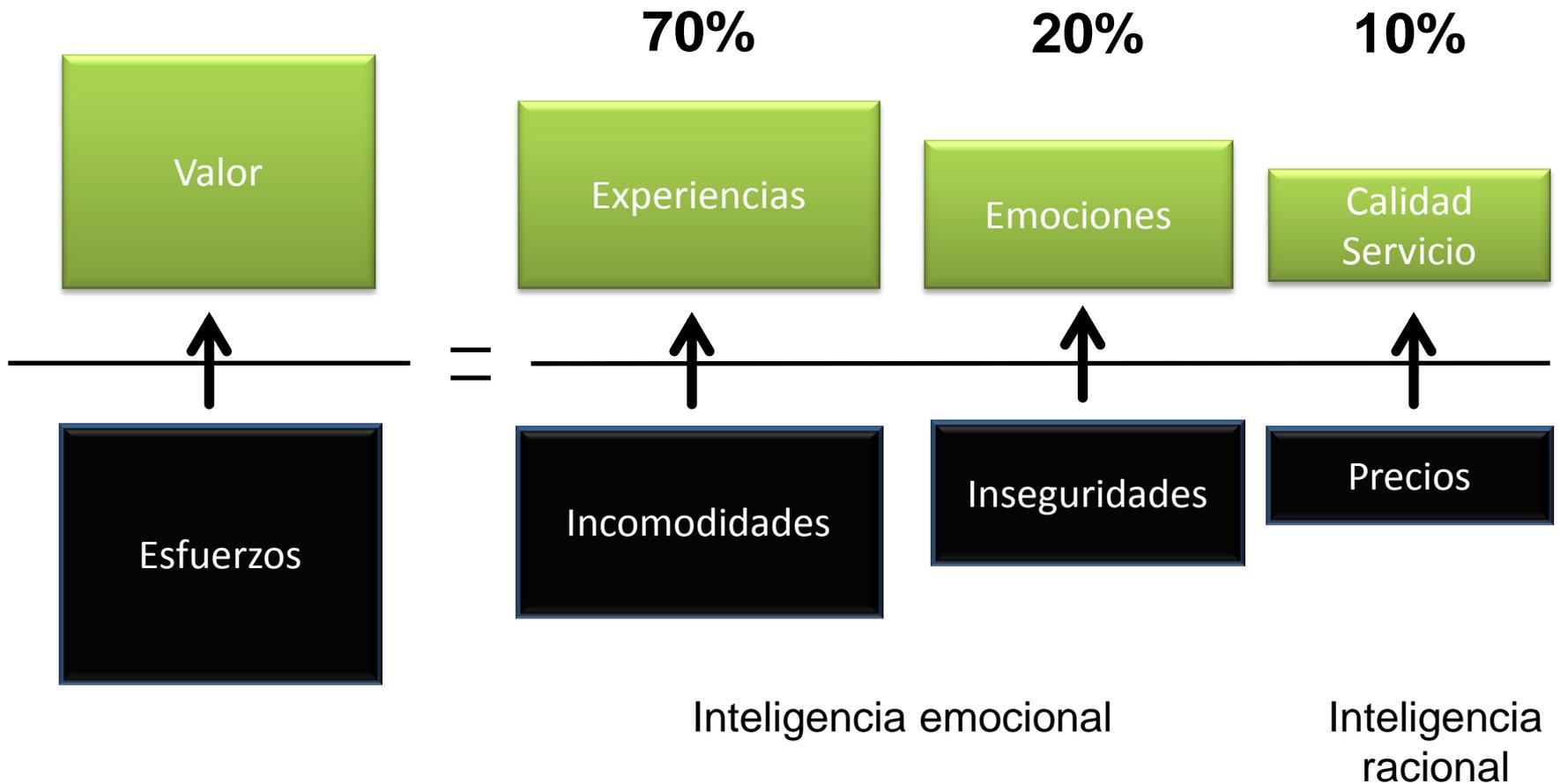
Sentir emociones gratificantes



Interactuar con otros viajeros y con el entorno local



EXPERIENCIAS UNICAS “UNA RESPUESTA INTELIGENTE”





...pero su búsqueda ... supone problemas

1.

Dificultad para identificar las experiencias que le aportarán más valor



2.

Problemas en la planificación del viaje ya que la información se encuentra dispersa



3.

Riesgos con respecto a la seriedad de los proveedores y la calidad de los servicios contratados



...ofreciendo a Colombia una gran oportunidad de crear valor y competir mejor, resolviendo estos problemas mejor que sus rivales



Detonantes de emociones

- ❖ Sensación de descubrimiento
- ❖ Historias relatos, cuentos y leyendas
 - ❖ Escenarios míticos y especiales
 - ❖ Sensación de protagonismo
 - ❖ Socialización e interacción
 - ❖ Aprendizaje
- ❖ Acceso a espacios o actividades restringidas
 - ❖ Inmersión en actividades de evasión y entretenimiento
- ❖ Conceptos novedosos / elementos sorpresa
 - ❖ Un recuerdo personalizado para llevar



MinCIT
Ministerio de Comercio,
Industria y Turismo

**PROSPERIDAD
PARA TODOS**

“Colombia inolvidable”

CONCEPTO DE UNICIDAD

En el recurso

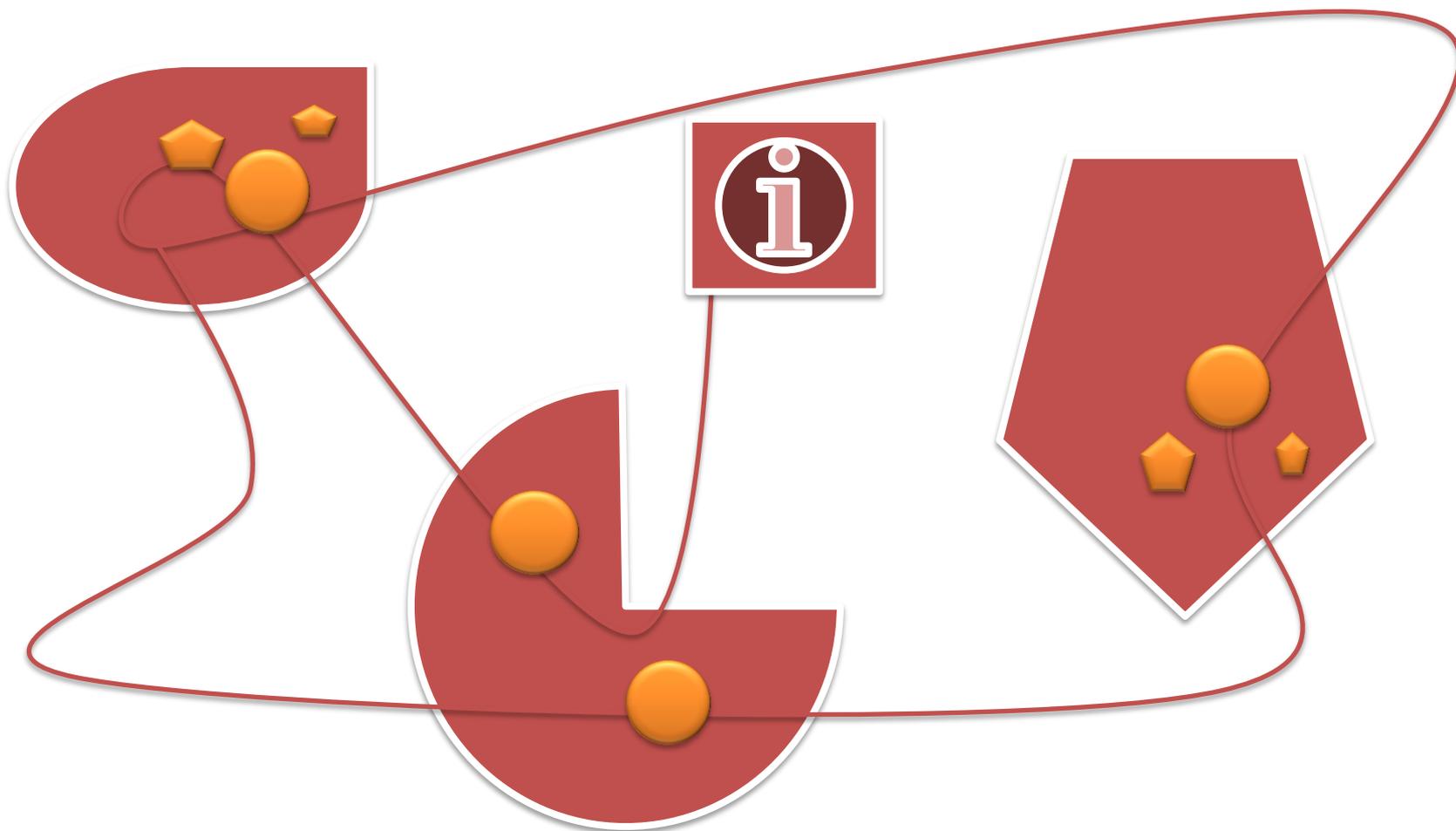


En el Proceso





COMBINAR EXPERIENCIAS Y ESCENARIOS DA LUGAR A RUTAS, CIRCUITOS Y PLANES DE VIAJE.



Las experiencias se pueden clasificar utilizando TRES criterios BASICOS

1 Componente experiencial



2 Tipología del recurso base



3 Tamaño de la experiencia

En base a los criterios de:

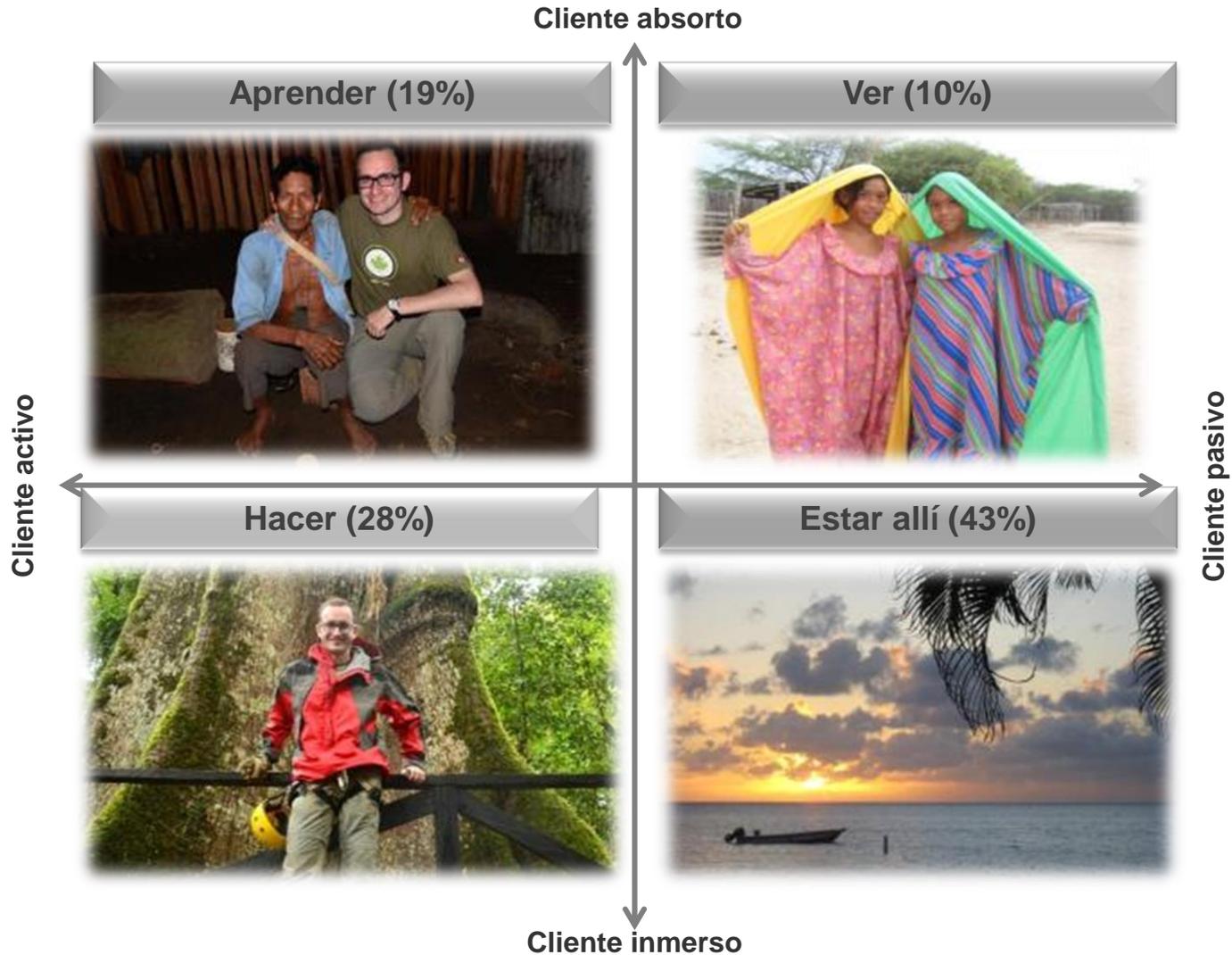
- Duración
- Intensidad
- Interacción
- Impacto emocional
- Gestión

Las experiencias pueden ser:





El carácter experiencial actual está muy basado en la belleza de los paisajes





MinCIT
Ministerio de Comercio,
Industria y Turismo

**PROSPERIDAD
PARA TODOS**

Introducción

El proyecto



Un proyecto que consta de CUATRO fases

Experiencias turísticas en Colombia

1

Identificación de las
experiencias turísticas
memorables de
Colombia

2

El sello y su
modelo de gestión

3

El marketing del
sello “Colombia
inolvidable”

4

El plan de
implementación
del sello



Experiencias turísticas en Colombia

1

Identificación de las
experiencias turísticas
memorables de
Colombia

1

**Evaluación de
experiencias y
espacios
turísticos**

2

Descripción de
experiencias
seleccionadas y
recomendaciones
de mejora

El sello y su
modelo de
gestión

El marketing del
sello “Colombia
inolvidable”

El plan de
implementación
del sello



Evaluación de experiencias y espacios turísticos

1

Experiencias
Vivencias positivas
memorables

2

Espacio turístico
Lugar dónde se viven
las experiencias



1

Itinerarios para explorar la naturaleza y vida salvaje del segundo país más rico en biodiversidad del mundo



Manglares en la selva del Chocó



Río Amazonas



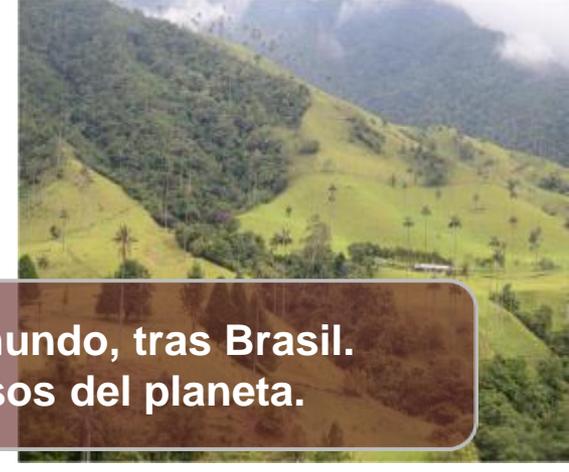
Micos en el Amazonas



Rio Caño Cristales



Parque de los Nevados



Valle del Cocora

Segundo país más rico en biodiversidad del mundo, tras Brasil.
Top 3 de los 12 países llamados megadiversos del planeta.



2

Estancias en islas y playas desiertas, vírgenes, disfrutando del apacible e inalterado estilo de vida del Caribe Colombiano



Cabo de la Vela, La Guajira



Isla de Providencia



Isla Barú

Dispone de islas y playas paradisíacas y vírgenes donde todo pasa poco a poco; única nación de América del Sur que tiene costa en el Caribe y el Pacífico.



Parque Natural Tayrona



Isla de San Andrés, Cayo Bolívar



Islas del Rosario



3 Viajes para descubrir el paisaje, la cultura y el sabor del país del café



Hacienda cafetalera



Aprendiendo a recolectar café



Paisaje cafetero



Proceso de elaboración del café



**Primer productor de café suave y
tercer productor mundial de café tras Brasil e Indonesia.**



Flor del café



4 Oportunidades para ponerse en contacto con la historia de una de las principales colonias del “Nuevo Mundo”



Cartagena de Indias



Barichara



Popayán



Villa de Leyva



Mompox

Villas y pueblos coloniales intactos, Patrimonio de la UNESCO, como Cartagena, Popayán, Villa de Leyva, etc.



5

Viajes a una tierra fascinante llena de misterio por sus leyendas, culturas antiguas y civilizaciones perdidas



Museo del Oro



San Agustín



Ciudad Perdida



Carnaval de Pasto



Palenque Caribeño



Indígenas Wayúu

Leyenda de Eldorado, la lucha entre colonos y piratas, vestigios de civilizaciones perdidas, etc.



6

Escapadas al país que contagia su felicidad y pinta de color la vida con sus flores



Amazonas



San Agustín



Isla Gorgona



La Orquídea, flor nacional de Colombia



Carnaval de Barranquilla

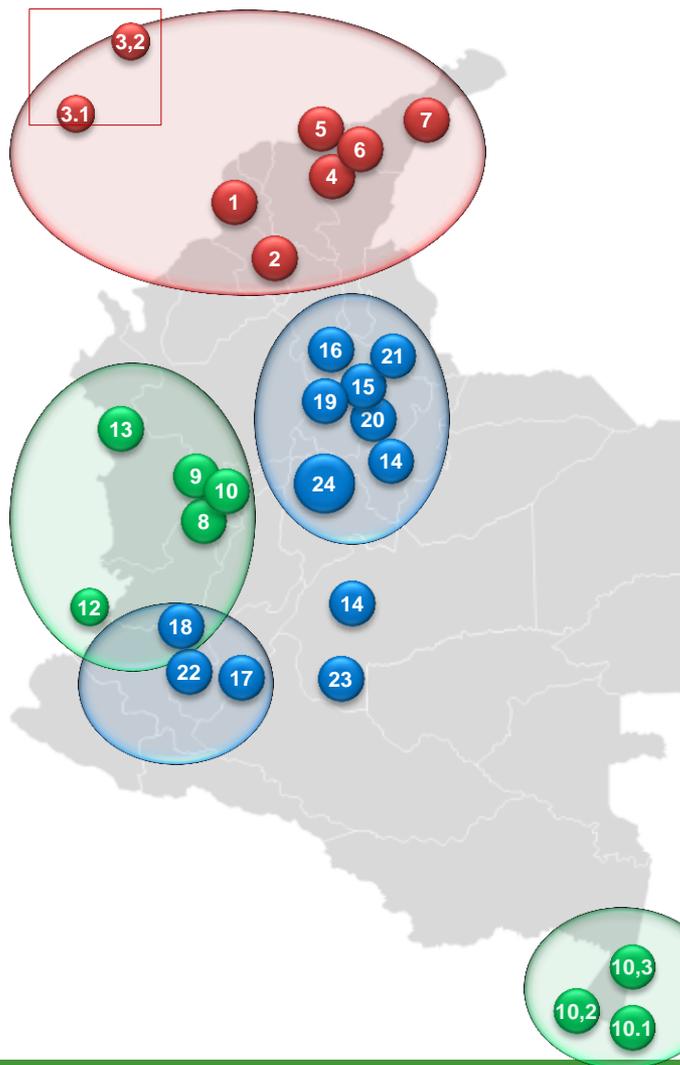


Feria de las flores de Medellín

Primer exportador de flores al continente americano, segundo exportador mundial; primer país en el ranking de felicidad a nivel mundial.



En los 24 espacios turísticos visitados se han practicado directamente 64 actividades y observado otras 33



RUTA 1

Ruta Caribeña

1. Cartagena de Indias
2. Santa Cruz de Mompox
3. Islas de San Andrés (3.1) y Providencia (3.2)
4. Aracataca
5. PNN Tayrona
6. PNN Sierra Nevada de Santa Marta
7. La Guajira (Cabo de la Vela)

RUTA 2

Ruta Verde

8. Paisaje cultural cafetero (Manizales)
9. Valle del Cocora
10. PNN Los Nevados
11. Amazonas: Leticia (10.1), Puerto Nariño (10.2), PNN Amacayacu (10.3)
12. Costa Pacífico (PNN Gorgona)
13. Costa Pacífico (Nuquí – PNN Utría)

RUTA 3

Ruta Mixta

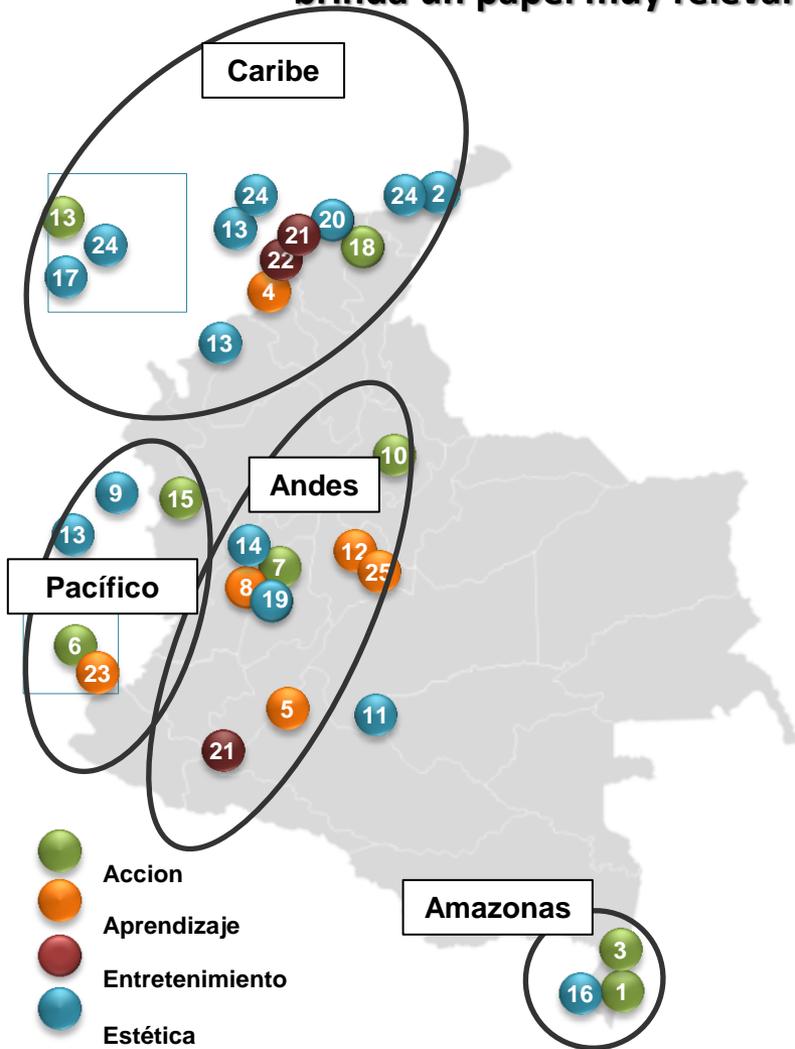
14. Laguna de Tota
15. PNN Cocuy
16. Parque Chicamocha
17. San Agustín
18. Tierradentro
19. Villa de Leyva
20. Barichara
21. San Juan de Girón
22. Popayán
23. Caño cristales
24. Bogotá:
 - Museo del Oro
 - Laguna de Guatavita
 - Cerro de Montserrat
 - Barrio de la Candelaria y Plaza Bolívar
 - Catedral de sal de Zipaquirá
 - Mina de Sal de Nemocon



MinCIT
Ministerio de Comercio,
Industria y Turismo

**PROSPERIDAD
PARA TODOS**

La megadiversidad terrestre y marina brinda un papel muy relevante



Las 25 experiencias más memorables de Colombia

- Carácter
experiencial
+ ↑
- 1 Liberé mi espíritu explorador en la Selva Amazónica
 - 2 Ruta panorámica por el apacible Caribe de la Guajira
 - 3 Floté sobre la selva y descubrí el paraíso
 - 4 En Cartagena de Indias viajé en el tiempo al “Nuevo Mundo”
 - 5 Me trasladé a una civilización perdida de los Andes
 - 6 En Islas del Pacífico encontré playas vírgenes, flora y fauna exuberante
 - 7 Jamás pensé que se pudieran hacer tantas cosas a 4000m de altitud
 - 8 Descubrí una cultura con sabor... a café!
 - 9 Cuando observé a las ballenas comprendí que el Pacífico es salvaje
 - 10 Hice senderismo por los fascinantes paisajes andinos del Cocuy
 - 11 Los colores del río más hermoso del mundo me dieron la bienvenida
 - 12 Ya puedo decir que he visto el Museo del Oro más grande del mundo
 - 13 Pensé que aquel paisaje marino era un sueño.. pero existe en Colombia
 - 14 Las palmas más altas del planeta me hicieron sentir pequeño
 - 15 Pude pasear entre especies autóctonas e impresionantes manglares
 - 16 Fascinado por los paisajes y la vida salvaje de los lagos del Amazonas
 - 17 Nadé entre mantas-rayas en la Isla de San Andrés
 - 18 En la montaña costera más alta del mundo me esperaba una Ciudad Perdida
 - 19 En Colombia el café tiene paisajes y pueblos. Yo los recorrí
 - 20 Hice trekking en el Tayrona y encontré vestigios arqueológicos
 - 21 En el país de la felicidad y el color, los carnavales son más originales
 - 22 Noche de fiesta en el barrio de Getsemaní de Cartagena de Indias
 - 23 Me impresioné con el “Alcatraz Colombiano” hasta sentir escalofríos
 - 24 Me relajé tras un gran viaje en las islas y playas desiertas del Caribe
 - 25 Convertido en minero por un día en la Catedral de la Sal
-



25 experiencias que se estructuran en CUATRO (4) categorías de producto

Naturaleza y aventura

- Liberé mi espíritu explorador en la Selva Amazónica
- Cuando observé a las ballenas comprendí que el Pacífico es salvaje
- Floté sobre la selva y descubrí el paraíso
- Pude pasear entre especies autóctonas e impresionantes manglares
- Hice senderismo por los fascinantes paisajes andinos del Cocuy
- Fascinado por los paisajes y la vida salvaje de los lagos del Amazonas
- En Islas del Pacífico encontré playas vírgenes, flora y fauna exuberante
- En la montaña costera más alta del mundo me esperaba una Ciudad Perdida

Cultura y civilizaciones

- En Cartagena de Indias viajé en el tiempo al “Nuevo Mundo”
- Me trasladé a una civilización perdida de los Andes
- Descubrí una cultura con sabor... a café!
- En Colombia el café tiene paisajes y pueblos. Yo los recorrí
- Hice trekking en el Tayrona y encontré vestigios arqueológicos
- En el país de la felicidad y el color, los carnavales son más originales
- Noche de fiesta en el barrio de Getsemaní de Cartagena de Indias

Curiosidades únicas

- Los colores del río más hermoso del mundo me dieron la bienvenida
- Ya puedo decir que he visto el Museo del Oro más grande del mundo
- Las palmas más altas del planeta me hicieron sentir pequeño
- Jamás pensé que se pudieran hacer tantas cosas a 4000m de altitud
- Me impresioné con el “Alcatraz Colombiano” hasta sentir escalofríos
- Convertido en minero por un día en la Catedral de la Sal

Descanso en el paraíso

- Ruta panorámica por el apacible Caribe de la Guajira
- Me relajé tras un gran viaje en las islas y playas desiertas del Caribe
- Pensé que aquel paisaje marino era un sueño.. pero existe en Colombia
- Nadé entre mantas-rayas en la Isla de San Andrés



MinCIT
Ministerio de Comercio,
Industria y Turismo

PROSPERIDAD
PARA TODOS

Naturaleza y aventura

Cultura y civilizaciones

Curiosidades únicas

Descanso en el paraíso



Floté sobre la selva y descubrí el paraíso

No me asustan las alturas, así que no me podía perder la oportunidad de flotar sobre las copas de los altísimos árboles de la selva Amazónica, en el Parque Natural de Amacayacu. Trepé por un árbol de 35 metros, y una vez arriba, las espectaculares vistas me dejaron sin aliento. Cuando me pude recuperar emprendí el camino por un puente colgante de 60m de largo hasta la copa de otro árbol. Estaba suspendido en el vacío. A mis pies, un espectáculo indescriptible. Finalmente, como colofón, un rappel para descender al mundo real. Algunos ya tenían suficiente, pero yo no. Aquel lugar todavía me deparaba muchas sorpresas...



Naturaleza y aventura

Cultura y civilizaciones

Curiosidades únicas

Descanso en el paraíso



Me trasladé a una civilización perdida de los Andes

Sentía curiosidad por las antiguas civilizaciones, pero después de visitar el Parque Arqueológico de San Agustín, descubrí que lo que sentía era verdadera pasión. Declarada Patrimonio de la Humanidad, es la necrópolis americana más grande, que se extiende a través de increíbles paisajes enmarcados por el Río Magdalena. Los relatos de nuestro guía sobre arqueólogos, gUAQUEROS y saqueadores de tumbas, junto al buen estado de conservación de las estatuas, del siglo I al X, nos convirtieron en los protagonistas de una novela fascinante. Decidí acabar el capítulo con una ruta a caballo para admirar otros asentamientos, siempre rodeados de paisajes magníficos.



Naturaleza y
aventura

Cultura y
civilizaciones

Curiosidades únicas

Descanso en el
paraíso



Jamás pensé que se pudieran hacer tantas cosas a 4000m de altitud

El paisaje lunar, el silencio y la escasez de oxígeno, a causa de la altura, me transportaron a otra dimensión. Estaba en el Parque Natural de los Nevados, a punto de vivir otra experiencia inolvidable. Me asomé a los glaciares y me maravillé con la Laguna Verde, primero caminando y luego en 4x4. Escalé un pico y me bañé en aguas termales. Pero la experiencia continuaba, porque llegaba la noche... El parque se transformó en un perfecto escenario, y empezó un concierto de música clásica. Las ondas rebotaban en las montañas y se amplificaban en los páramos. Recordé que estábamos a 4000m, a un paso del cielo. ¡Y vaya si lo estábamos!



MinCIT
Ministerio de Comercio,
Industria y Turismo

**PROSPERIDAD
PARA TODOS**

Naturaleza y aventura

Cultura y civilizaciones

Curiosidades únicas

Descanso en el paraíso

Tuve mi momento de relax tras un gran viaje en las islas y playas desiertas del Caribe

Tras un largo viaje recorriendo Colombia me merecía descansar en playas tranquilas, bañarme en aguas cristalinas y templadas y sentir la fina arena blanca bajo mis pies. De fondo, un sol caribeño con asombrosos y románticos atardeceres, y la música de las olas. Este es el paraíso que encontré en las Islas de Providencia, Barú, Tierrabomba, el Archipiélago de San Bernardo, el Parque Natural de Tayrona y La Guajira. Buscaba descanso incondicional, sol y playa. Y hallé mucho más.



se han identificado otras actividades que podrían dar lugar a experiencias o integrarse en otras experiencias mayores

Observación del desove de tortugas



Tortuga Golfina



Tortuga Caná

La tortuga Caná, la tortuga marina más grande del mundo, llega todos los años entre Abril y Mayo a poner sus huevos a las playas colombianas. Las playas de Playona y Acandí, en el Caribe Colombiano, se encuentran entre las 5 más visitadas por esta especie a nivel mundial.

Entre julio y noviembre las tortugas Golfina eligen playas del Pacífico colombiano para desovar. Estas tortugas reptan durante la noche para hacer su nido en la arena, dejando sus huevos. Decenas de tortugas recién nacidas se liberan de su cascarón y corren hacia el mar en estampida.

Contacto responsable con comunidades indígenas



Comunidad Huitoto



Indios Wayúu

Existen múltiples comunidades indígenas en Colombia. El acercamiento turístico a estos pueblos tiene que hacerse con sumo cuidado y respeto, sin forzar en absoluto, ya que el turista lo percibirá rápidamente.

Se podría crear a futuro una temática experiencial con nombre "Contacto responsable con comunidades indígenas" en la categoría de "Cultura y civilizaciones" que agrupara este tipo de experiencias.



Ecosistemas únicos. Ciénaga Grande de Santa Marta



La Ciénaga Grande de Santa Marta es un ecosistema único constituido por más de 100 ciénagas. El área del Santuario está conformada por las acumulaciones progresivas de sedimentos provenientes del río Magdalena, por bosques de manglar, ciénagas, ríos, caños y áreas pantanosas.

Cerca de la ciénaga se encuentran pueblos de posible interés como es el caso de Nueva Venecia.



Adicionalmente, se han detectado otras oportunidades a explorar

UNA GRAN VARIEDAD DE FRUTA EXÓTICA



Cuidados naturales

Colombia podría desarrollar un modelo de centros de bienestar basado en terapias naturales, aplicando técnicas como la frutoterapia cuyo máximo exponente mundial es de origen colombiano (Albert Ronald Morales).

Un desayuno colombiano basado en frutas y café suave, con una carta y servido en todos los hoteles de Colombia, podría ser una experiencia y a su vez una excelente herramienta de marketing.

Los métodos indígenas ancestrales basados en plantas y flores también son muy interesantes para esta sociedad de culto al cuerpo y enfermedades por stress.



LAS FLORES SON EL LENGUAJE DE LOS SENTIMIENTOS



Colombia, el país de las flores

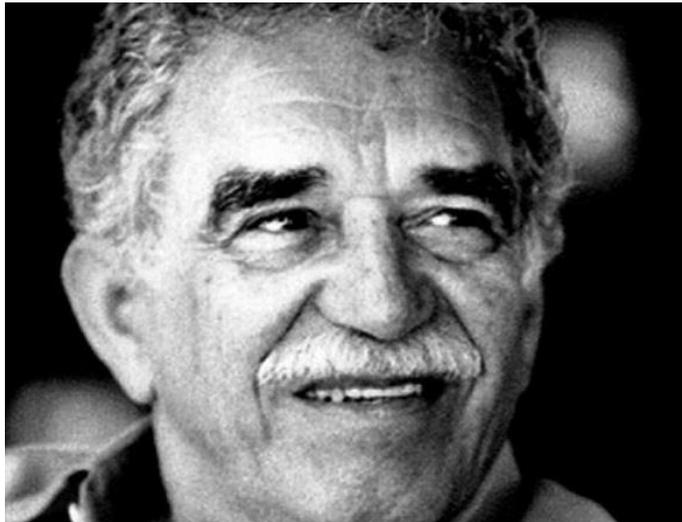
Siendo el primer exportador de flores de América, el segundo del mundo, con varios Santuarios de Flora y Fauna a lo largo del país y ferias dedicadas a las flores, como la de Medellín, bien se podría desarrollar una experiencia basada en las flores tal y como Holanda lo ha hecho con los tulipanes o La Provenza con la lavanda.

Por ejemplo, los propios vecinos de algunos barrios podrían confeccionar con flores figuras o alfombras como se hace en algunos pueblos de Cataluña (España).

También se podría instaurar la tradición de que, siendo el país de las flores, cuando se viaja a Colombia, el hombre tiene que regalar a su pareja una flor que a su vez sea un mensaje para ella, utilizando el lenguaje de las flores.



UNA HISTORIA PARA SER CONTADA



La cuna de García Márquez

Gabriel García Márquez nació en el pueblo de Aracataca, Colombia. Su obra más conocida, “100 años de soledad” está inspirada en su pueblo natal, que en la novela recibe el nombre de “Macondo”.

Una ruta por los lugares asociados a la vida personal y literaria de García Márquez constituye una experiencia cultural muy atractiva, sin embargo, no existe prácticamente nada en este sentido.

Aracataca





LOS MÁS BELLOS CENTROS HISTÓRICOS



Red turística de pueblos patrimonio

Durante el trabajo de campo se han visitado 5 pueblos coloniales (Barichara, San Juan de Girón, Popayán, Villa de Leyva y Mompox). Si bien no han alcanzado la puntuación requerida para ser considerados una experiencia memorable y/o única de Colombia en la actualidad, sí merecen ser destacados.

Por tanto, una posibilidad sería crear una gran experiencia que integre los más bellos centros históricos, iniciativa que sin duda está en línea con el proyecto “Red de Pueblos Patrimonio” que ya se está desarrollando en Colombia.



HISTORIAS DE PIRÁTAS Y BUCANEROS



El Caribe más pirata

El caribe Colombiano está muy asociado a historias de piratas y bucaneros, especialmente la ciudad de Cartagena de Indias y las islas de San Andrés y Providencia.

Ésta sería una temática muy potente y diferenciadora, pero al igual que sucede con las anteriores, no existe nada todavía al respecto.



LOS MEJORES LUGARES PARA AVISTAR AVES



Referentes mundiales en avistamiento de aves

Selección de los puntos geográficos de avistamiento de aves de Colombia que destacan a nivel mundial por las especies que pueden observarse y que, al mismo tiempo, presentan un nivel adecuado de acondicionamiento del espacio en cuanto refiere a su interpretación y desarrollo de servicios turísticos.

Algunos de estos puntos podrían estar ubicados en los siguientes lugares:

SFF los
Flamencos

PNN Sierra
Nevada de
Santa Marta

SFF Ciénaga
grande de SM

SFF Otún
Quimbaya y
Reserva del
Río Blanco

SFF El Corchal

SFF Galeras

SFF Guanentá
Alto Río Fonce

SFF Iguaque

SFF Los
Colorados

SFF Malpelo



UNA GASTRONOMÍA MUY AUTÉNTICA



Riqueza gastronómica

Colombia tiene una gran riqueza gastronómica que proviene de su mezcla cultural pero que no se está aprovechando todavía desde el punto de vista de experiencia turística. Otros destinos como Perú o México sí han sabido convertir su cultura gastronómica en una experiencia exportable.



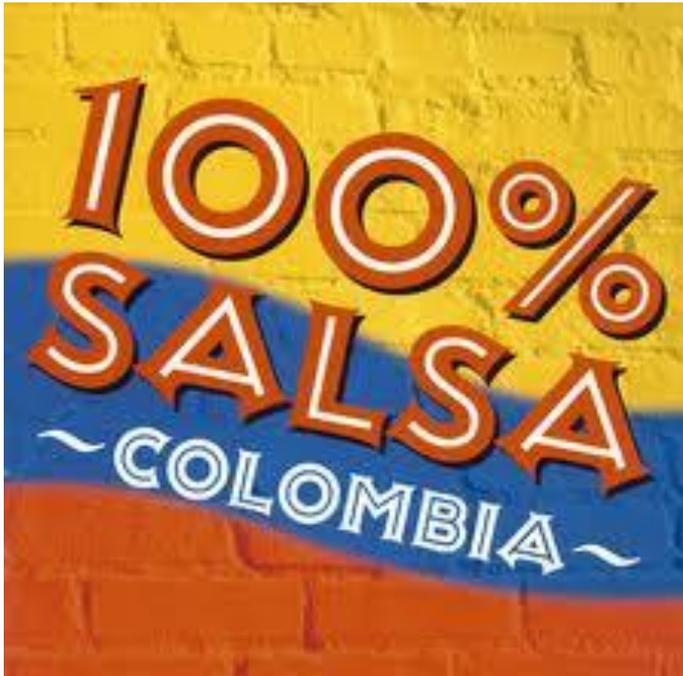
Las hormigas culonas, por ejemplo, son el manjar más exótico de la cocina colombiana, si bien Colombia no es el único país donde se consumen.



MinCIT
Ministerio de Comercio,
Industria y Turismo

**PROSPERIDAD
PARA TODOS**

LOS RITMOS MAS PUROS



Los mejores ritmos colombianos

Colombia, y especialmente la ciudad de Cali son un exponente mundial de la salsa, donde turistas interesados podrían dar sus primeros pasos y disfrutar de este ritmo.

La explotación turística de otros sonidos originarios de Colombia como el vallenato también pueden ser exploradas a futuro.



Evaluación de experiencias y espacios turísticos

1

Experiencias
Vivencias positivas
memorables

2

Espacio turístico
Lugar dónde se viven
las experiencias



Se han empleado 4 criterios para valorar los espacios turísticos visitados

1. Capacidad de ejercer fascinación

- Existencia de una temática o historia
- Fascinación para el target
- Placer estético que proporciona

2. Condiciones generales

- Ambiente de seguridad que se observa
- Conservación y limpieza del espacio
- Lugares de higiene / descanso

3. Facilidad de acceso al lugar

- Tiempo requerido / frecuencia del transporte (tierra / mar / aire) al lugar.

4. Servicios para quedarse y disfrutar

- Alojamiento
- Restauración
- Tiendas
- Entretenimiento / diversión
- Alquiler de equipos



Las 25 experiencias seleccionadas suceden en 16 espacios turísticos

ESPACIO TURISTICO	EXPERIENCIAS	CATEGORÍA
AMAZONAS (LETICIA – PUERTO NARIÑO – PNN AMACAYACU)	<ul style="list-style-type: none">▪ Liberé mi espíritu explorador en la Selva Amazónica.▪ Floté sobre la selva y descubrí el paraíso.▪ Fascinado por los paisajes y la vida salvaje de los lagos del Amazonas.	NATURALEZA Y AVENTURA
PACÍFICO - CHOCÓ (BAHÍA SOLANO – NUQUÍ – PNN UTRIA)	<ul style="list-style-type: none">▪ Cuando observé a las ballenas comprendí que el Pacífico es salvaje.▪ Pude pasear entre especies autóctonas e impresionantes manglares.	NATURALEZA Y AVENTURA
PACÍFICO (ISLA GORGONA – GORGONILLA)	<ul style="list-style-type: none">▪ En Islas del Pacífico encontré playas vírgenes, flora y fauna exuberante.▪ Me impresioné con el “Alcatraz Colombiano” hasta sentir escalofríos.	NATURALEZA Y AVENTURA CURIOSIDADES ÚNICAS
ANDES (PNN EL COCUY)	<ul style="list-style-type: none">▪ Hice senderismo por los fascinantes paisajes andinos del Cocuy.	NATURALEZA Y AVENTURA
CARIBE (PNN SN DE SANTA MARTA)	<ul style="list-style-type: none">▪ En la montaña costera más alta del mundo me esperaba una Ciudad Perdida.	NATURALEZA Y AVENTURA



ESPACIO TURISTICO	EXPERIENCIAS	CATEGORÍA
CARIBE (CARTAGENA DE INDIAS)	<ul style="list-style-type: none">▪ En Cartagena de Indias viajé en el tiempo al “Nuevo Mundo”.▪ Noche de fiesta en el barrio de Getsemaní de Cartagena de Indias.	CULTURA Y CIVILIZACIONES
ANDES (PAISAJE CULTURAL DEL CAFÉ)	<ul style="list-style-type: none">▪ Descubrí una cultura con sabor... a café!▪ En Colombia el café tiene paisajes y pueblos. Yo los recorrí.	CULTURA Y CIVILIZACIONES
CARIBE (PNN TAYRONA)	<ul style="list-style-type: none">▪ Hice trekking en el Tayrona y encontré vestigios arqueológicos.	CULTURA Y CIVILIZACIONES
CARIBE (BARRANQUILLA) / ANDES (PASTO)	<ul style="list-style-type: none">▪ Descubrí que en el país de la felicidad y el color, los carnavales son más originales.	CULTURA Y CIVILIZACIONES
LA MACARENA (CAÑO CRISTALES)	<ul style="list-style-type: none">▪ Los colores del río más hermoso del mundo me dieron la bienvenida.	CURIOSIDADES ÚNICAS
ANDES (BOGOTÁ)	<ul style="list-style-type: none">▪ Ya puedo decir que he visto el Museo del Oro más grande del mundo.▪ Convertido en minero por un día en la Catedral de la Sal.	CURIOSIDADES ÚNICAS



ESPACIO TURISTICO	EXPERIENCIAS	CATEGORÍA
ANDES (PAISAJE CULTURAL DEL CAFÉ)	<ul style="list-style-type: none">Las palmas más altas del planeta me hicieron sentir pequeño.	CURIOSIDADES ÚNICAS
ANDES (PNN LOS NEVADOS)	<ul style="list-style-type: none">Jamás pensé que se pudieran hacer tantas cosas a 4000m de altitud.	CURIOSIDADES ÚNICAS
CARIBE (LA GUAJIRA-CABO DE LA VELA)	<ul style="list-style-type: none">Ruta panorámica por el apacible Caribe de la Guajira.	DESCANSO EN EL PARAÍSO
CARIBE – PACÍFICO (1)	<ul style="list-style-type: none">Pensé que aquel paisaje marino era un sueño.. pero existe en Colombia.	DESCANSO EN EL PARAÍSO
CARIBE (ISLA DE SAN ANDRÉS)	<ul style="list-style-type: none">Nadé entre mantas-rayas en la Isla de San Andrés.	DESCANSO EN EL PARAÍSO
CARIBE (2) (ISLAS Y PLAYAS)	<ul style="list-style-type: none">Me relajé tras un gran viaje en las islas y playas desiertas del Caribe.	DESCANSO EN EL PARAÍSO

(1) Islas de Gorgona y Malpelo, diferentes puntos de la costa pacífico (Nuquí, Bahía Solano y PNN Utría), Islas del Rosario, San Andrés y Providencia, distintos puntos de la costa de Santa Marta y PNN Tayrona

(2) Isla de Providencia, algunas playas de San Andrés, Islas de Barú y Tierrabomba, playas de Tayrona y La Guajira



Experiencias turísticas en Colombia

1

**Identificación de las
experiencias turísticas
memorables de
Colombia**

El sello y su
modelo de
gestión

El marketing del
sello “Colombia
inolvidable”

El plan de
implementación
del sello

1

Evaluación de
experiencias y
espacios
turísticos

2

**Descripción de
experiencias
seleccionadas y
recomendaciones
de mejora**



En la montaña costera más alta del mundo me esperaba una Ciudad Perdida

Me habían dicho que éste era un lugar para exploradores y aventureros natos. Y tenían razón. Atravesamos el bosque tropical húmedo de la Sierra Nevada de Santa Marta hasta el asentamiento indígena de Buritaca o Ciudad Perdida. Durante la caminata, mis sentidos se confundían con los ruidos de las especies protegidas y los verdes de las montañas, bosques y valles. Nuestro guía era un Kogui, indígena descendiente de los Tayronas. Gracias a él tuvimos la oportunidad de entrar en contacto con sus costumbres y de fascinarnos con su forma única de entender el mundo, y la vida. Pero lo más espectacular nos aguardaba en la cima, en el asentamiento. Empezaba a atardecer, y jamás olvidaré la vista, pura sinfonía de colores, el esmeralda del bosque, los azules del mar y del cielo.

Ideal para...

Parejas / Grupos de amigos / Familias

Ideal si te gusta...

- Aventurarte en entornos agrestes.
- Arqueología, culturas antiguas y civilizaciones perdidas
- El contacto con poblaciones locales y otras personas.

Tiene mucho de...

- Aprendizaje
- Entretenimiento
- Belleza
- Acción

Cosas para recordar

- Espectaculares paisajes verdes y colinas repletas de vida.
- Vistas impactantes.
- Las anécdotas con el grupo durante el camino y en los campamentos.

Duración

Mín.6 días

Nivel de confort



Lugar

PNN de Sierra Nevada de Santa Marta

Nivel de esfuerzo



Recursos



Cultura



Naturaleza



Paisajes

Información de contacto y reserva





En la montaña costera más alta del mundo me esperaba una Ciudad Perdida

Carácter experiencial actual

3,5

Fuentes de valor de la experiencia

Estado actual

- Experiencia bien diseñada
- Valor aportado por los guías
- Existencia de sistemas de información



Fuentes de incomodidad / esfuerzo

Estado actual

- Acondicionamiento de los atractivos
- Infraestructura para llegar / moverse
- Infraestructura para disfrutar



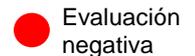
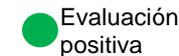
Aspectos que frenan el carácter experiencial

- | | |
|---|---|
| <ol style="list-style-type: none"> 1. Las condiciones de limpieza de los campamentos en los que se pernocta durante la caminata. 2. La ubicación de algunos campamentos, en zonas donde la lluvia genera un verdadero problema para el viajero. | <ol style="list-style-type: none"> 3. Las condiciones para dormir en algunos campamentos, prácticamente en el suelo. 4. La poca experiencia y capacitación de los guías, que genera una sensación de inseguridad bastante importante. |
|---|---|

Principales recomendaciones de mejora

Sin duda, ésta no es ni será una experiencia apta para todos los públicos, pero aún sabiendo esto, hay ciertos aspectos que deben mejorar de todas formas: las condiciones de alojamiento y salubridad, así como el guíaje.

- | | |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> ▪ Mantener limpias las zonas de aseo y mejorar la infraestructura básica. ▪ Empezar un programa de capacitación de los guías, casi todos ellos de origen muy diverso, para que puedan introducir al turista en la historia de la experiencia, gestionar conflictos entre los miembros del grupo u otros grupos, etc. ▪ Poner en pie la infraestructura necesaria para evitar que el equipaje se moje, estropee, etc. | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Corregir la construcción de algunos asentamientos, evitando los efectos de las lluvias torrenciales. ▪ Disponer de tiendas al inicio de la caminata donde proveerse de equipo en caso de ser necesario. |
|--|--|





Me trasladé a una civilización perdida de los Andes

Sentía curiosidad por las antiguas civilizaciones, pero después de visitar el Parque Arqueológico de San Agustín, descubrí que lo que sentía era verdadera pasión. Declarada Patrimonio de la Humanidad, es la necrópolis americana más grande, que se extiende a través de increíbles paisajes enmarcados por el Río Magdalena. Los relatos de nuestro guía sobre arqueólogos, gUAQUEROS y saqueadores de tumbas, junto al buen estado de conservación de las estatuas, del siglo I al X, nos convirtieron en los protagonistas de una novela fascinante. Decidí acabar el capítulo con una ruta a caballo para admirar otros asentamientos, siempre rodeados de paisajes magníficos.

Ideal para...

Parejas / Grupos de amigos /
Familias / Seniors / Viajeros
individuales

Ideal si te gusta...

- Descubrir culturas antiguas y civilizaciones perdidas
- Fotografiar paisajes espectaculares
- Las actividades en la naturaleza

Tiene mucho de...

- Aprendizaje
- Entretenimiento
- Belleza
- Acción

Cosas para recordar

- Las impresionantes esculturas indígenas milenarias prácticamente intactas
- Los bellos paisajes de la cordillera andina central y oriental y el río Magdalena

Duración

Mín 1 día

Nivel de confort



Lugar

San Agustín

Nivel de esfuerzo



Recursos



Agua



Cultura



Naturaleza



Paisajes

Información de contacto y reserva





Me trasladé a una civilización perdida de los Andes

Carácter experiencial actual

4



Fuentes de valor de la experiencia	Estado actual	Fuentes de incomodidad / esfuerzo	Estado actual
→ Experiencia bien diseñada	●	→ Acondicionamiento de los atractivos	●
→ Valor aportado por los guías	●	→ Infraestructura para llegar / moverse	●
→ Existencia de sistemas de información	●	→ Infraestructura para disfrutar	●
Aspectos que frenan el carácter experiencial			
1. El turista tiene que andar averiguando constantemente qué debe hacer y hacia dónde debe ir, sometido a personas que lo abordan en todo momento.		2. El alojamiento y la restauración, si bien aceptables, sería deseable disponer de una mayor variedad en la oferta dado el potencial de esta zona.	
Principales recomendaciones de mejora			
<ul style="list-style-type: none"> Mejorar la conectividad aérea y terrestre a San Agustín, inclusive la calidad y confort de los medios de transporte. Recuperar los hoteles de alta gama, que quebraron durante los mayores brotes de violencia. La actividad de cabalgar entre restos arqueológicos debe estar mejor planificada. Actualmente el paseo se realiza de manera informal, sin intermediación de una empresa 		<ul style="list-style-type: none"> Planificar el desarrollo del destino de una forma integral: homogeneizar la oferta de actividades, potenciar las oficinas de turismo y los operadores de la zona para que trabajen de manera unificada, con calidad y rigurosidad. Es imprescindible para no dejar un mal momento grabado en el recuerdo del turista. 	
		<p>● Evaluación positiva ● Evaluación regular ● Evaluación negativa</p>	



Descubrí una cultura con sabor... a café!

Yo ya era un amante del café, pero todavía lo soy más desde que probé un café recién hecho al verdadero estilo colombiano. Y es que para aprender sobre él, Colombia es como una gran escuela. A lo largo de esta experiencia descubrí las plantaciones y sus imponentes haciendas cafeteras de arquitectura colonial. Conocí el ciclo de producción y visité un cafetal auténtico. La fascinante cultura de estas tierras y su belleza me cautivó. Es por algo que el Paisaje Cultural Cafetero es Patrimonio de la Humanidad desde 2011. En Colombia, un café es mucho más que un café. Puedo asegurarlo.

Ideal para...

Parejas / Grupos de amigos /
Familias / Seniors

Ideal si te gusta...

- El café
- La arquitectura colonial
- Enriquecerse culturalmente
- Fotografiar paisajes espectaculares

Tiene mucho de...

- Aprendizaje
- Entretenimiento
- Belleza
- Acción

Cosas para recordar

- El verdor y la extensión de los paisajes cafeteros
- El sabor y olor del mejor café del mundo
- Las particulares haciendas cafeteras
- Recoger uno mismo el café vestido como un recolector

Duración

Mín. 1 día

Nivel de confort



Lugar

Manizales– Pereira –
Armenia

Nivel de esfuerzo



Recursos



Cultura



Naturaleza



Paisajes



Gente

Información de contacto y reserva





Descubrí una cultura con sabor... a café!

Carácter experiencial actual

4



Fuentes de valor de la experiencia	Estado actual	Fuentes de incomodidad / esfuerzo	Estado actual
→ Experiencia bien diseñada (*)	●	→ Acondicionamiento de los atractivos	●
→ Valor aportado por los guías (*)	●	→ Infraestructura para llegar / moverse	●
→ Existencia de sistemas de información (*)	●	→ Infraestructura para disfrutar	●
Aspectos que frenan el carácter experiencial			
1. La capacidad comunicativa e interpretativa del guía que realiza la visita al cafetal es clave. También es muy relevante que conozca a fondo el proceso productivo y parezca que trabaja allí, cosa que le aporta más autenticidad a la experiencia.		2. Si la visita no incluye una cata final con una explicación de las características sensoriales, disminuye el potencial experiencial.	
		3. Las instalaciones para la observación del proceso y la prueba final tienen que estar en buen estado, ya que forman parte de la impresión general.	
Principales recomendaciones de mejora			
<ul style="list-style-type: none"> Las visitas guiadas deben ser siempre conducidas por un profesional que conozca el proceso productivo del café y además se tiene que reorganizar la acción, diferenciar los pasos, y dedicarle más tiempo, de forma que se lleguen a conocer las características de un buen café y su proceso productivo. El turista debería tener la oportunidad de elaborar su propio café y llevárselo a casa con su nombre y la fecha. Mejorar la cata final del café, ya que ahora es demasiado sencilla y casi no se explica ningún aspecto sensorial asociado al sabor de un buen café. (*) 		<ul style="list-style-type: none"> Dedicar más tiempo al recorrido por el cafetal y a la experiencia de aprender a recolectar el café. En este sentido, se podría dar la opción a los visitantes de competir entre ellos durante unos 15-20 minutos para ver cual de ellos recoge más café y de mejor calidad, simulando lo que sucede en la realidad. La experiencia debe continuar en la hacienda, con almuerzos tradicionales, una cocina muy centrada en las especialidades de la zona, todo en un contexto muy tematizado. 	

● Evaluación positiva

● Evaluación regular

● Evaluación negativa

(*) La evaluación variará dependiendo de la Hacienda



Jamás pensé que se pudieran hacer tantas cosas a 4000m de altitud

El paisaje lunar, el silencio y la escasez de oxígeno, a causa de la altura, me transportaron a otra dimensión. Estaba en el Parque Natural de los Nevados, a punto de vivir otra experiencia inolvidable. Me asomé a los glaciares y me maravillé con la Laguna Verde, primero caminando y luego en 4x4. Escalé un pico y me bañé en aguas termales. Pero la experiencia continuaba, porque llegaba la noche... El parque se transformó en un perfecto escenario, y empezó un concierto de música clásica. Las ondas rebotaban en las montañas y se amplificaban en los páramos. Recordé que estábamos a 4000m, a un paso del cielo. ¡Y vaya si lo estábamos!

Ideal para...

Parejas / Grupos de amigos

Ideal si te gusta...

- La naturaleza y la aventura
- Fotografiar paisajes espectaculares
- Tener la sensación de libertad

Tiene mucho de...

- Aprendizaje
- Entretenimiento
- Belleza
- Acción

Cosas para recordar

- El ecosistema del páramo (exclusivo de Suramérica), con especies emblemáticas y espectaculares como los frailejones
- El paisaje volcánico, con picos nevados y lagunas
- Escuchar un concierto en vivo y pernoctar a más de 4000m

Duración

Mín. 1 – Máx. 6 días

Nivel de confort



Lugar

Parque Nacional Natural Los Nevados

Nivel de esfuerzo



Recursos



Naturaleza



Paisajes

Información de contacto y reserva





Jamás pensé que se pudieran hacer tantas cosas a 4000m de altitud

Carácter experiencial actual

3,5



Fuentes de valor de la experiencia	Estado actual	Fuentes de incomodidad / esfuerzo	Estado actual
→ Experiencia bien diseñada	●	→ Acondicionamiento de los atractivos	●
→ Valor aportado por los guías	●	→ Infraestructura para llegar / moverse	●
→ Existencia de sistemas de información	●	→ Infraestructura para disfrutar	●
Aspectos que frenan el carácter experiencial			
<p>1. Los posibles efectos de la altura, sobre todo para determinadas personas poco preparadas o que no se aclimaten correctamente.</p> <p>2. Las condiciones climatológicas son muy variables, y en determinadas épocas del año las lluvias y la niebla son frecuentes, lo que dificulta la observación del paisaje.</p>		<p>3. Los niveles de alerta por riesgo de erupción volcánica condicionan el uso turístico del Parque. Así por ejemplo, con nivel amarillo no se puede acceder al borde del glaciar del Nevado del Ruiz, uno de los lugares más espectaculares anteriormente visitados.</p>	
Principales recomendaciones de mejora			
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Buscar actividades o zonas alternativas al borde del glaciar del Nevado del Ruiz para poder visitar y experimentar que uno se encuentra en una zona vulcanológicamente activa. ▪ Ofrecer más explicaciones sobre vulcanología y dar más relevancia al contacto con los materiales volcánicos que se observan. ▪ Mejorar la oferta de alojamiento en zonas más cercanas a la entrada principal al Parque, así como también las condiciones de estancia en el alojamiento de El Cisne (tematización, calefacción, etc.). 		<ul style="list-style-type: none"> ▪ La altura es otro de los hechos diferenciales. Dar más relevancia promocional al hecho de que la carretera de acceso al PNN es una de las más altas del mundo, así como a la posibilidad de dormir con comodidad a 4.200 metros. Se podría animar a los turistas a experimentar métodos tradicionales para superar el mal de altura, como por ejemplo masticar hojas de coca correctamente. Ahora hay una pequeña tienda donde se pueden comprar las hojas, pero como algo secundario, y nadie explica al turista el método. ▪ Mejorar la promoción online del parque y sus opciones. 	

● Evaluación positiva

● Evaluación regular

● Evaluación negativa



San Agustín

Condiciones del espacio

- Ambiente de seguridad ●
- Conservación y limpieza ●
- Descanso e higiene ●

Servicios para llegar

- Acceso ●
- Señalización ●
- Información sobre actividades ●

Observaciones:

Es un destino muy apartado. Acceso desde Bogotá en coche (5h) o en avión Neiva (1h de vuelo más 3 a 5 horas de traslado en bus y camioneta).

Servicios para estar

Alojamiento

- Oferta disponible ●
- Variedad en el confort ●
- Atractivo para el target ●
- Potencial experiencial ●

Restauración

- Oferta disponible ●
- Calidad adecuada al target ●
- Potencial experiencial ●

Ocio / Entretenimiento

- Oferta variada disponible ●
- Atractivo para el target ●

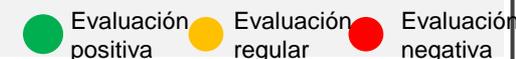
Tiendas

- Oferta variada disponible ●
- Idiomas ●
- Limpieza y orden ●

Observaciones:

Tiendas de artesanía, no suficientemente organizadas. Están empezando a comercializar el café de San Agustín, de sabor especial, y de precio elevado dada su producción orgánica. In-situ, cerca de 10€ la libra.

Destino repleto de opciones de ocio y entretenimiento. Las principales son el parque arqueológico y las rutas turísticas a caballo o caminando.



Paisaje cultural cafetero



Condiciones del espacio

- Ambiente de seguridad ●
- Conservación y limpieza ●
- Descanso e higiene ●

Servicios para llegar

- Acceso ●
- Señalización ●
- Información sobre actividades ●

Observaciones:

La construcción del Aeropuerto del Café en el municipio de Palestina debe mejorar la accesibilidad a la región, ahora muy condicionada por la meteorología.

Alojamiento

- Oferta disponible ●
- Variedad en el confort ●
- Atractivo para el target ●
- Potencial experiencial ●

Servicios para estar

Restauración

- Oferta disponible ●
- Calidad adecuada al target ●
- Potencial experiencial ●

Ocio / Entretenimiento

- Oferta variada disponible ●
- Atractivo para el target ●

Tiendas

- Oferta variada disponible ●
- Idiomas ●
- Limpieza y orden ●

Observaciones:

Las fincas y haciendas cafeteras con disponibilidad de alojamiento tienen un alto potencial experiencial, inmersas en un entorno de gran belleza y decoración colonial.

Existencia de diversas opciones gastronómicas que deben su origen a la cultura cafetera de arrieros y chapoleras. El potencial experiencial es enorme.

Región con buena oferta de productos artesanales, destacando la tradicional cestería de pueblos como Santa Rosa de Cabal y Filandia.

Animada vida nocturna, con parques temáticos, discotecas y bares en las tres capitales.



Los proveedores aún pueden mejorar mucho las experiencias que ofrecen

De...

A

1. Rutas no explotan el potencial de los recursos

Rutas bien estructuradas y de alto impacto

2. Experiencias inadecuadamente planificadas

Experiencias bien organizadas y planificadas

3. Escaso uso de *storyline* y *storytelling*

Tematización e incorporación de historias y anécdotas

4. Actividades que transcurren lentamente

Experiencias con una buena dinámica

5. Turista pasivo y poco protagonista

Turista protagonista y participando activamente

6. Nivel de aprendizaje bajo

Aprendizaje en línea con el potencial que brinda el entorno

7. Limitada atención al detalle

Detalles sorpresa en los momentos adecuados

8. Baja interacción de “calidad” con los locales

Poblaciones locales implicadas desde el convencimiento

9. Sensación de inseguridad en las actividades

Percepción de control de la situación ante imprevistos

10. Incómodos medios de traslado

Medios de traslado que son elementos experienciales



La capacitación de los guías y la interpretación de los atractivos del espacio turístico es vital para la mejora del carácter experiencial...

De...

A

Insuficiente preparación de los guías

Guías formados y preparados para tratar y dinamizar a un grupo de turistas

Falta de información sobre la actividad a realizar

Turistas informados y advertidos antes de iniciar la actividad

Limitado manejo de idiomas y de dotes de comunicación

Dotes de comunicación básicas adquiridas y manejo del inglés

Informalidad en la prestación del servicio

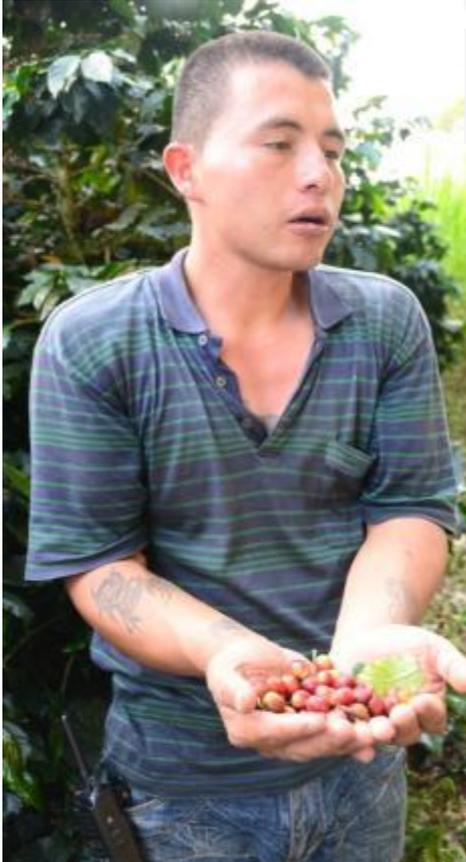
Formalidad y profesionalidad de principio a fin

Pocos paneles y/o material interpretativo del entorno

Paneles / material interpretativo ubicados en los puntos principales

Escasos centros de interpretación / adecuación de los mismos

Centros de interpretación de calidad funcionando donde se exige



...dada su relación directa con el impacto emocional, la fascinación y el aprendizaje



“Colombia inolvidable” cubre las necesidades de DIVERSOS tipos de turistas (El Cliente)

**Amante de lo
auténtico**



Gran explorador



**Experimentador
sociable**



Adicto a la adrenalina



**Incondicional del
sol & playa**





Los tres primeros desean descubrir, vivir aventuras y conocer culturas

AMANTE DE LO AUTÉNTICO



GRAN EXPLORADOR



EXPERIMENTADOR SOCIALE



MOTIVACIÓN DE VIAJE

- Ver lo que el mundo tiene que ofrecer es su prioridad número uno.
- Quiere ver lo más destacado, único y representativo.
- Le gustan las experiencias lo más auténticas y reales posibles.

- Viaja para vivir aventuras.
- Siente debilidad por los espacios abiertos y las rutas poco exploradas.
- Le gusta llevar a su físico al límite.

- Viaja para conocer culturas e interactuar con la gente.
- Busca experiencias auténticas e irá donde sea para conseguirlas.
- Le gusta absorber la cultura del lugar.

RELACIÓN CON PERSONAS

- Abierto de mente y amante de la gente.
- Le gusta relacionarse con el público local y el grupo.

- Es independiente aún cuando viaja en grupo.
- Prefiere viajar solo.

- La relación con su grupo u otros es parte importante de la experiencia.

NIVEL DE ESFUERZO



NIVEL DE CONFORT





El objetivo común de los segundos es “escaparse”, aunque de forma distinta



**MOTIVACIÓN
DE VIAJE**

- Viaja para vivir experiencias cargadas de acción.
- Le gusta probar cosas nuevas y el riesgo.
- Se le puede ver en los lugares más extremos.

- Viaja para relajarse y disfrutar de la paz y la tranquilidad.
- Quiere que todo esté organizado y no tener que preparar nada.
- El sol, el mar y la playa es lo que más le gusta.

**RELACIÓN CON
PERSONAS**

- Es sociable pero le cuesta que el resto le siga el ritmo.

- Le gusta viajar con su pareja.

**NIVEL DE
ESFUERZO**



**NIVEL DE
CONFORT**





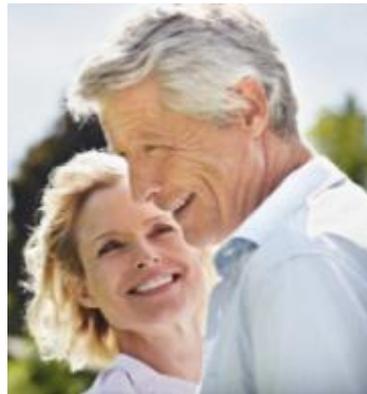
MinCIT
Ministerio de Comercio,
Industria y Turismo

**PROSPERIDAD
PARA TODOS**

Por etapa de vida del viajero, el sello propuesto se centra **DIFERENTES**
en segmentos



**Mediana edad sin hijos
(> 35 años)
(Parejas / solteros)**



**Mayores
"empty nesters"
(50-64 años)**



**Jóvenes
(25-34 años)**



Familias con hijos

**Etapas de
vida**



Disfrutar de servicios de alto valor AGREGADO certificados por el sello propuesto “Colombia inolvidable” (el servuctor)

Empresas turísticas



- Distribuidores y Mayoristas
- Operadores receptivos
- Agencias de viajes / empaquetadores
- Empresas de turismo activo y aventura
- Transporte, etc.

Servicios de Alojamiento



- Hoteles ecológicos
- Haciendas cafetaleras
- Hoteles coloniales
- Las mejores Posadas
- Hoteles auténticos / históricos
- Etc.

Servicios de restauración



- Especialidades locales
- Para gourmets
- Auténticos
- Con espectáculo típico
- Románticos
- Etc.

La implementación se puede iniciar con la certificación de empresas turísticas, e incorporar servicios de alojamiento y restauración más adelante



El sello propuesto aporta valor a tres tipos de intermediarios

A. MAYORISTAS DE NIVEL MEDIO - ALTO



Especializados por destinos o tipología de viaje (lunas de miel, cruceros, relax & playa, etc.) estos mayoristas ofrecen grandes viajes habitualmente a destinos lejanos, con un nivel de confort medio - alto y un elevado grado de organización.

B. MINORISTAS DE INTERÉS ESPECIAL



Enfocados en una tipología de interés especial o cubriendo un amplio espectro, estos operadores pueden concentrar la oferta de un sinfín de empaquetadores de interés especial para ofrecérsela al público final o ser ellos mismos empaquetadores.

C. MINORISTAS EXPERIENCIALES



Generalistas o especializados en una temática concreta, ofrecen al “discerning traveller” viajes experienciales con un elevado componente de cultura, historia y naturaleza.



MinCIT
Ministerio de Comercio,
Industria y Turismo

**PROSPERIDAD
PARA TODOS**

Las 25 experiencias seleccionadas integran ...hasta el momento, *el sistema de experiencias únicas de Colombia*



Compartir experiencias



- **El testimonio de los propios viajeros es el mejor método de recomendación.**
- **Solo las mejores experiencias se instalarán en la mente de los consumidores satisfechos para ser recomendadas (TOM)**
- **La memorabilidad de experiencias positivas es la mejor noticia de viaje, todos quieren contarla, nadie quiere guardarla.**
- **La posibilidad de que los turistas incorporen sus opiniones directamente o vía agentes como Tripadvisor, Facebook, Twitter, Lonely Planet, etc... supone un valor y al mismo tiempo una acción de marketing tremendamente efectiva.**



MinCIT
Ministerio de Comercio,
Industria y Turismo

**PROSPERIDAD
PARA TODOS**

Ricardo Cifuentes Cuadros
Coordinador Grupo de Promoción
Viceministerio de Turismo
MINISTERIO DE COMERCIO, INDUSTRIA Y TURISMO
rcifuentes@mincomercio.gov.co
Tel 6067676 ext. 2476

Elaborado por

