

## TABLA DE CONTENIDO

### FORMULARIOS ESPECIALES ELIMINADO

FORMULARIO ESPECIAL 1 CMI

FORMULARIO ESPECIAL 2 EI

FORMULARIO ESPECIAL 3 PI

FORMULARIO ESPECIAL 4 FE

FORMULARIO ESPECIAL 5 SN

NUEVOS

### FORMULARIOS GENERALES ELIMINADO

FORMULARIO GENERAL 1 CMI

FORMULARIO GENERAL 2 EI

FORMULARIO GENERAL 3 PI

FORMULARIO GENERAL 4 FE


FORMULARIO GENERAL 5 SN

FORMULARIO GENERAL RESUMEN

EJEMPLO BOGOTA

**FORMATO ÚNICO PARA LA ELABORACIÓN DE INVENTARIOS TURÍSTICOS**  
**FORMULARIO 1. PATRIMONIO CULTURAL - PATRIMONIO MATERIAL**  
**Bienes Culturales Inmuebles y Muebles**

ensayo 2

1. GENERALIDADES																			
1.1. Nombre	Torre Colpatría																		
1.2. Departamento	Cundinamarca	1.3. Municipio	Bogotá D.C.																
1.4. Corregimiento, Vereda o Localidad																			
1.5. Administrador o Propietario																			
1.6. Dirección/Ubicación	Carrera 7 A No. 24 - 89																		
1.7. Teléfono/Fax																			
1.8. Distancia (desde el municipio más cercano)		1.9. Tipo de Acceso																	
		Terrestre	X	Acuático		Férreo		Aéreo											
1.11. Indicaciones para el acceso:																			
2. CARÁCTERÍSTICAS																			
2.1. Código Asignado																			
2.2. Descripción:	<p>El proyecto y la dirección de la obra estuvieron a cargo de las firmas Pizano, Pradilla, Caro, Retrepo Ltda. y Obregón &amp; Valenzuela y Cia Ltda. Tiene una altura de 171,20 metros sobre el nivel del suelo. El área construida por piso es de 717,11 metros cuadrados. Tiene 15 ascensores y en el piso 48 se encuentra el mirador. Cuenta con un sistema de iluminación vertical compuesto por 36 bombillas localizadas en la terraza.</p>																		
																			
										3. PUNTAJES DE VALORACIÓN									
										CALIDAD					PUNTAJE				
										Estado de Conservación (21)					21				
										Constitución del Bien (21)					21				
										Representatividad General (28)					25				
										Subtotal					67				
										SIGNIFICADO									
Local (6)		Regional (12)		Nacional (18)		Internacional (30)				18									
<b>TOTAL</b>										<b>85</b>									

Fuente: Huerfano. IDCT

Diligenciado por:	Germán Caicedo Piedrahita	Fecha:	21 07 2008
-------------------	---------------------------	--------	------------

## FORMATO ÚNICO PARA LA ELABORACIÓN DE INVENTARIOS TURÍSTICOS

### FORMULARIO 1. PATRIMONIO CULTURAL - PATRIMONIO INMATERIAL

**ensayo 2**

1. GENERALIDADES							
1.1. Nombre	Tamal Tolimense						
1.2. Departamento	Tolima	1.3. Municipio					
1.4. Corregimiento, Vereda o Localidad							
1.5. Administrador o Propietario							
1.6. Dirección/Ubicación							
1.7. Teléfono/Fax							
1.8. Distancia (desde el municipio más cercano)				1.9. Tipo de Acceso			
				Terrestre	Acuático	Férreo	Aéreo
1.11. Indicaciones para el acceso:							
2. CARÁCTERÍSTICAS							
2.1. Código Asignado							
2.2. Descripción:							
<p>El tamal es uno de los manjares más ricos del Tolima que se acompaña con chocolate. El tamal se acompaña también con arepa blanca, almojábanas, achiras o pandeyucas. El tamal se prepara con arroz, arvejas secas, carnes de res, gallina y cerdo, huevo, papa, harina de maíz y condimentos. El envoltorio con hojas de plátano le da el toque final al sabor.</p>							
3. PUNTAJES DE VALORACIÓN							
CALIDAD						PUNTAJE	
Colectiva (14)						14	
Tradicional (14)						14	
Anónima (14)						10	
Espontánea (14)						14	
Popular (14)						14	
Subtotal						66	
SIGNIFICADO							
Local (6)		Regional (12)		Nacional (18)		Internacional (30)	
						18	
<b>TOTAL</b>						<b>84</b>	



Fuente: El Espectador

Diligenciado por:	Gina Colmenares	Fecha:	07 10 2008
-------------------	-----------------	--------	------------

**FORMATO ÚNICO PARA LA ELABORACIÓN DE INVENTARIOS TURÍSTICOS  
FORMULARIO 1. FESTIVIDADES Y EVENTOS**


ensayo 2

1. GENERALIDADES										
1.1. Nombre	Carnaval de Blancos y Negros									
1.2. Departamento	Nariño	1.3. Municipio	Pasto							
1.4. Corregimiento, Vereda o Localidad										
1.5. Administrador o Propietario										
1.6. Dirección/Ubicación										
1.7. Teléfono/Fax										
1.8. Distancia (desde el municipio más cercano)		1.9. Tipo de Acceso								
1.11. Indicaciones para el acceso:		Terrestre	X	Acuático		Férreo		Aéreo	X	
2. CARACTERÍSTICAS										
2.1. Código Asignado										
2.2. Descripción:	<p>El Carnaval de Negros y Blancos, declarado en el 2002 Patrimonio Cultural de la Nación, se celebra cada año en Pasto, una ciudad andina situada en el suroccidente de Colombia, del 4 al 6 de enero. El origen del Carnaval de Blancos y Negros se encuentra ligado a la lucha de los esclavos negros por su libertad en el tiempo de la colonia española.</p> <p>El 5 de enero es el día de los negros, día de la libertad donde las personas pierden su identidad al pintarse de negro y sumergirse en una marea humana oscura que juega al contacto desprevenido con el otro. El baile, la alegría y la fiesta estallan masivamente y los grupos y cuadrillas reaparecen como remembranza de un ritual ancestral bajo la forma del juego y de la máscara que disuelve la identidad individual en lo colectivo.</p> <p>El 6 de enero es el día de los blancos y se ha convertido en el de mayor significación por el desfile de las carrozas que son elaboradas por los artesanos con cuatro o más meses de anticipación.</p>									
3. PUNTAJES DE VALORACIÓN										
CALIDAD								PUNTAJE		
Organización del evento (30)								28		
Beneficios socioculturales para la comunidad (20)								15		
Beneficios económicos locales (20)								15		
Subtotal								58		
SIGNIFICADO										
Local (6) Regional (12) Nacional (18) Internacional (30)								18		
<b>TOTAL</b>								<b>76</b>		
Fuente: Corpocarnaval y <a href="http://www.extroversia.universia.net.co">www.extroversia.universia.net.co</a>										
Diligenciado por:			Gina Colmenares				Fecha:		07 10 2008	



**FORMATO ÚNICO PARA LA ELABORACIÓN DE INVENTARIOS TURÍSTICOS**  
**FORMULARIO 1. GRUPOS DE ESPECIAL INTERÉS**

ensayo 2


1. GENERALIDADES																								
1.1. Nombre	Los Ticunas																							
1.2. Departamento	Amazonas	1.3. Municipio	La Chorrera, Leticia, Puerto Nariño y Tarapaca																					
1.4. Corregimiento, Vereda o Localidad																								
1.5. Administrador o Propietario																								
1.6. Dirección/Ubicación																								
1.7. Teléfono/Fax																								
1.8. Distancia (desde el municipio más cercano)			1.9. Tipo de Acceso																					
			Terrestre		Acuático	X	Férreo		Aéreo															
1.11. Indicaciones para el acceso:																								
2. CARÁCTERÍSTICAS																								
2.1. Código Asignado																								
2.2. Descripción:	<p>Con una población de 27.000 habitantes, los Ticuna se convierten en el grupo más numeroso del Amazonas. Se estima que en el Brasil habitan alrededor de 20.000 indígenas, en la Región del Alto Solimoes y Río Isa, mientras que en Colombia, sobre el trapecio amazónico, habitan 6.585 personas (Arango y Sánchez,1997) de esta etnia, compartiendo territorio con otras etnias como los Bora, Cocama, Huitoto y Yagua. Los Ticuna están integrados por 15 resguardos extendidos en los municipios de La Chorrera, Leticia, Puerto Nariño y Tarapaca. Su patrón de asentamiento característico es la concentración en pequeñas aldeas, siguiendo el curso de los ríos. Dicho patrón que se viene modificando hacia el de poblaciones, por efecto de la presión colonizadora.</p>																							
																								
										3. PUNTAJES DE VALORACIÓN														
										CALIDAD					PUNTAJE									
										Respeto por las costumbres (70)					45									
										Subtotal					45									
SIGNIFICADO																								
Local (6)					Regional (12)					Nacional (18)					Internacional (30)					12				
<b>TOTAL</b>										<b>57</b>														

Fuente: [www.personales.com/colombiasantafedebogota/etniasindigenas/Ticunas.htm](http://www.personales.com/colombiasantafedebogota/etniasindigenas/Ticunas.htm) y <http://transportesamazonicos.com/images/indigenas.jpg>

Diligenciado por:	Gina Colmenares	Fecha:	07 10 2008
-------------------	-----------------	--------	------------

**FORMATO ÚNICO PARA LA ELABORACIÓN DE INVENTARIOS TURÍSTICOS**  
**FORMULARIO 1. SITIOS NATURALES**

ensayo 2

1. GENERALIDADES									
1.1. Nombre	Nevado del Cocuy								
1.2. Departamento	Boyacá, Arauca y Casanare	1.3. Municipio							
1.4. Corregimiento, Vereda o Localidad									
1.5. Administrador o Propietario									
1.6. Dirección/Ubicación									
1.7. Teléfono/Fax									
1.8. Distancia (desde el municipio más cercano)			1.9. Tipo de Acceso						
1.11. Indicaciones para el acceso:			Terrestre	X	Acuático		Férreo		Aéreo
2. CARACTERÍSTICAS									
2.1. Código Asignado									
2.2. Descripción:	<p>La Sierra Nevada del Cocuy, Chita o Güican, es la porción mas elevada de la cordillera Oriental colombiana, con una altura máxima aproximada de 5250msnm, en el pico Ritacuba Blanco, es uno de los cinco Parques Nacionales Naturales con ambientes de alta montaña que cuenta el país. Además del manto de hielo, de sus 18 picos cubiertos de nieve y sus 14 nevados temporales. En los valles glaciares de sus montañas se forman más de 300 lagunas. Ubicadas a gran altitud, algunas de ellas se encuentran por encima de los 3.900 msnm, como la Laguna Grande de los Verdes; otras son de gran tamaño, como la Plaza, la Grande de la Sierra y las lagunas del sector del Rio Lagunillas. Más de 80 ríos se nutren de ellas.</p>								
									
3. PUNTAJES DE VALORACIÓN									
CALIDAD								PUNTAJE	
Sin contaminación del aire (10)								9	
Sin contaminación del agua (10)								10	
Sin contaminación visual (10)								10	
Estado de conservación (10)								5	
Sin contaminación sonora (10)								10	
Diversidad (10)								10	
Singularidad (10)								8	
Subtotal								62	
SIGNIFICADO									
Local (6) Regional (12) Nacional (18) Internacional (30)								18	
TOTAL								80	

Fuente: <http://www.viajesclorofila.com/destinos/cocuy.htm> y [http://www.colombia.com/turismo/sito/nevado\\_cocuy.asp](http://www.colombia.com/turismo/sito/nevado_cocuy.asp)

Diligenciado por:	Gina Colmenares	Fecha:	07 10 2008
-------------------	-----------------	--------	------------

**FORMATO ÚNICO PARA LA ELABORACIÓN DE INVENTARIOS TURÍSTICOS**  
**FORMULARIO GENERAL 1, PATRIMONIO CULTURAL - PATRIMONIO MATERIAL**  
**Bienes Culturales Inmuebles y Muebles**

Departamento / Municipio					
No.	Nombre	Código	Calificación	Ubicación	Características
1	Edificio Torre Colpatría	1,1,4,8,1	85	Carrera 7A 24 89	Estado del atractivo: satisfactorio; componentes sanos, no presentan daños apreciables, solo requieren acciones de mantenimiento. Acceso restringido. Visita exterior. Significado: nacional.

<b>Diligenciado por:</b>	<b>Fecha:</b>
--------------------------	---------------



## INVENTARIO TURISTICO

### Cuadro de resumen

Nombre	Código	A	B	C	D	E	F	G	Calif.	Loc	Reg	Nal	Int	Calif Total
Academia Colombiana de Historia		15	10	1					26	6				32
Agroparque Los Soches		12	12	20					44		12			56
Ajiaco		12	14	14	12	8			60				30	90
Alameda de Fátima		5	5	1					11	6				17
Alameda El Porvenir		20	12	12					44	6				50
Alameda El Tunal		5	5	1					11	6				17
Alameda Quebrada Vieja		16	8	12					36	6				42
Alcaldía Local de San Cristóbal		10	15	1					26	6				32
Almojábanas		12	12	14	12	8			58			18		76
Altar Mayor de la Iglesia de San Francisco		24	23	20					67				30	97

<b>Diligenciado por:</b>	<b>Fecha:</b>
--------------------------	---------------